

PERMANENTNÉ ZMIEŠAVACIE TÓNY

4  TEPLÉ
PIGMENTY

3  STUDENÉ
PIGMENTY

60 ml



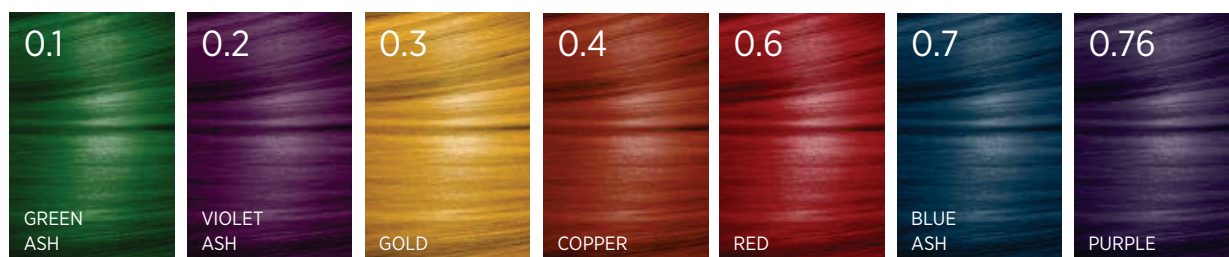
VIAC AKO
90%
PRÍRODNÝCH
ZLOŽIEK

 **pH**
MAXIMÁLNE PREKRYTIE
BEZ POŠKODENIA

ELIXIR INTENSIVES Permanentné zmiešavacie tóny

Namiešajte si nádhernú farbu vždy podľa požiadaviek klienta. ELIXIR Intensives rada zahŕňa 7 čistých koncentrovaných farieb, ktoré môžete použiť na zdôraznenie alebo potlačenie odtieňa v akejkoľvek permanentnej alebo tónovacej farbe. Vytvorte si farbu o akej budú všetci rozprávať.

Ak zmiešate ELIXIR Intensives odtieň s permanentnou alebo tónovacou farbou pri použití oxidantov, stáva sa súčasťou hostiteľskej farby. Čo znamená že Intensives sa stáva permanentnou farbou rovnako ako hostiteľská farba.



Farby uvedené v tomto sprievodcovi odtieňov sú len ilustračné.

KEDY POUŽIŤ ELIXIR INTENSIVES

Použite Intensives ak chcete prehĺbiť tón vo farbe alebo potlačiť neželané tóny.



0.3 0.4 0.6 0.76

TEPLÉ ODTIENE sa pridávajú na zdôraznenie intenzity a jasú akéhokoľvek odtieňa



0.1 0.2 0.7

STUDENÉ ODTIENE odstraňujú neželané teplé tóny, alebo tvoria extra studené farby

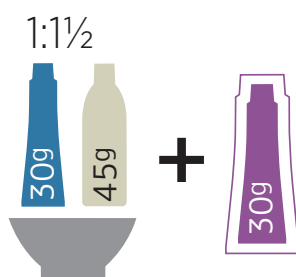
AKO POUŽÍVAŤ ELIXIR INTENSIVES

Intensives môžete používať dvoma rôznymi spôsobmi:

TECHNIKA PRIDÁVANIA DO ZMESY

Keď zostávate na rovnakej úrovni, farbíte na tmavé odtiene alebo zintenzívňujete tón.

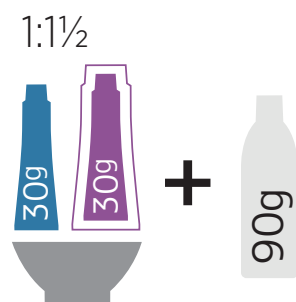
PRÍKLAD: Miešajte 1 diel ELIXIR 7.4 (30g) s 1½ dielom zvoleného ASP Crème Developer (45g), potom **PRIDAJTE 30g Intensives 0.4 COPPER**



TECHNIKA ZAHRNUTIA DO ZMESI

Keď zosvetľujete alebo oživujete tón.

PRÍKLAD: Miešajte 1 diel farby (VRÁTANE 30g Intensives 0.4 COPPER s 30g ELIXIR 7.4) s 1½ dielu vybraného ASP Crème Developer (90g/3.17oz).



! DÔLEŽITÉ Pri používaní **STUDENÝCH TÓNOV** Intensives s blond odtieňmi, pridávajte malé množstvo len do 10% kým nedosiahnete želaný výsledok.

POUŽÍVANIE TEPLÝCH INTENSIVES TÓNOV



0.3

0.4

0.6

0.76

Intensives odtiene 0.3, 0.4, 0.6, a 0.76 môžu byť PRIDANÉ alebo ZAHRNUTÉ DO ZMESI vo veľkých množstvách, ak si želáte pestré a svetlé tóny.

Taktiež ich môžete použiť samostatne s pridaním 3% Developera v pomere 1 diel Intensives ku 1 ½ dielu ASP Crème Developer alebo ASP Converter – na už farbené vlasy, ak chceme pridať teplé tóny.

POUŽÍVANIE COOL INTENSIVES



0.1

0.2

0.7

Intensives popolavé tóny 0.1, 0.2, 0.21 sú vyrobené, aby pomohli eliminovať teplé tóny (Červenú, Medenú a Zlatú) pri zosvetľovaní.

V niektorých prípadoch na dosiahnutie svetlej béžovej alebo studených blond odtieňov na tmavé vlasy sa môžete za určitých podmienok rozhodnúť použiť farbu ELIXIR High-Lift 12. alebo ELIXIR 10.

Ak použijete farby s tónmi (.1 Zelený popol, .2 Fialový popol) spolu ASP Crème Developer s vyšším obsahom t.z. 9% (30vol) a 12% (40vol). Popolavý efekt vo farbách nie je vždy dostatočne silný na potlačenie odtieňov červenej, žltej a oranžovej, ktoré vznikajú z prírodnej farby vo fáze sťahovania pigmentu. Intensives sú riešením tohto problému.

Intensives 0.1 dramaticky zvyšuje poplavý efekt po pridaní ku .1 farbe, napr. 12.1. Toto umožní 12.1 potlačiť viac teplých tónov vo fáze sťahovania pigmentu.

Podobne pridaním 0.2 Fialového popola k 12.2 / 10.2, zlatý tón sa bude rýchlejšie ochladzovať.

0.7 Modrý popol sa tiež môže pridať k ochladeniu High Lift odtieňov.

Opatrne treba pristupovať ku pridávaniu **STUDENÝCH** tónov ku blond odtieňom, napr. ELIXIR High Lift (12.), alebo ELIXIR 10. odtiene. Odporúčame použiť maximálne 10% do zmesi.

Vždy použite techniku **ZAHRNUTIA** do zmesi.

PRÍKLAD: 100g ELIXIR 10. odtieň + **10g Intensives 0.1, 0.2**, alebo **0.7** + 165g ASP Crème Developer.

PRÍKLAD: 100g ELIXIR High Lift 12. odtieň + **10g Intensives 0.1, 0.2**, alebo **0.7** + 220g ASP Crème Developer 9% (30vol) alebo 12% (40vol).